

YPSO: Ausgezeichnet mit dem DDC-Award

Der neue Kinderhochstuhl von PAIDI erhält anerkannten Design-Preis

YPSO zeichnet sich durch hohe Qualität in modernem Design aus und wurde nun selbst ausgezeichnet: Der zeitgemäße Hochstuhl des Kinder- und Jugendmöbelherstellers PAIDI erhielt in der Kategorie Produktdesign den DDC-Award im diesjährigen Wettbewerb „Gute Gestaltung“ des Deutschen Designer Clubs. Den Kinderhochstuhl hat das Hafenlohrer Unternehmen gemeinsam mit dem renommierten Möbeldesigner Martin Ballendat entwickelt. Der in drei Farbkombinationen erhältliche YPSO ist im Design einzigartig und überzeugt zusätzlich durch Flexibilität und Funktionalität.



„Wir freuen uns, dass unser Einstieg in eine neue Produktwelt gleich solche Früchte trägt und YPSO einen Design-Preis gewonnen hat“, zeigt sich PAIDI-Geschäftsführer Udo Groene zufrieden mit der Auszeichnung. Der neue Kinderhochstuhl von PAIDI ist ein Schmuckstück in jeder Wohnungseinrichtung und orientiert sich gleichzeitig an den Bedürfnissen von Eltern und Kindern. YPSO ist über Rollen und mit einer Griffstange einfach zu transportieren. Er verfügt

über insgesamt 14 Verstellmöglichkeiten von Sitz- und Fußplatte und wächst so mit den Kindern mit – von den ersten Sitzversuchen bis ins Erwachsenenalter. Flexibel zeigt sich YPSO auch beim Einsatz von Sicherheitsbügel mit Schrittgurt, Spiel- und Essplatte oder textilen Komfortsitzen in neun modischen Farben. Der mitgelieferte INBUS-Schlüssel hilft, Sitz- und Fußplatte in der optimalen Höhe zu befestigen, und wird anschließend in seiner kleinen „Schlüsselgarage“ unter dem Sitz verstaut.

„Bei YPSO haben wir eine ganz neue Technologie zur Anwendung gebracht – eine spezielle Sandwich-Bauweise, die wir zusammen mit einem Produktionspartner realisieren konnten. Diese ermöglicht es, dass der Stuhl außerordentlich leicht ist und trotzdem hochstabil – eine echte Innovation“, erklärt Designer Ballendat. „Ich persönlich liebe Holz, aber bei meinen Designprodukten versuche ich zusätzlich dem Material seine Klobigkeit zu nehmen, indem ich Oberflächen kontrastiere oder spezifische Verarbeitungstricks anwende. Der prägnante „Zwickel“ am Gabelungspunkt der Y-förmigen Seitenteile von YPSO ist z.B. ein solcher. Die Stabilität wird damit erhöht und die Querschnitte können elegant verkleinert werden.“



Der Deutsche Designer Club (DDC) mit Sitz in Frankfurt/Main wurde 1989 gegründet und richtete den Wettbewerb „Gute Gestaltung“ 2009 zum zehnten Mal aus. Dabei bewertet eine Jury nach vorgegebenen Qualitätskriterien Arbeiten aus allen Gestaltungs-Disziplinen in

sieben Kategorien, von Foto/Film über Grafikdesign bis Architektur. Denn mehr denn je gilt:
Gute Gestaltung ist der entscheidende Erfolgsfaktor.